تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس – مكناس	الامتحان الجهوي الموحد للباكالوريا	الصفحة	1 / 1
	المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا	الدورة العادية	2025
	المادة : اللغة الأجنبية الأولى	مدة الإنجاز	2 س
	الشعبة و المسلك : (عناصر الاجابة)	المعامل	3
	الأداب – العلوم الإنسانية -العلوم الاقتصادية والتدبير-العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية العلوم والتكنولوجيات الكهربائية– الفنون التطبيقية	المعامل:	4

CORRIGÉ ET BARÈME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute réponse –ou formulation- non prévue est laissée à l'appréciation du/la correcteur/trice.

I. ÉTUDE DE TEXTE :	10 points
1. Jean Anouilh – ***Antigone*** – **Tragédie** (moderne) – **XXème siècle.** (0,25x4)	**1**
2. a) Avant le face à face de Créon et d'Antigone. (0,5) **b)** Elle était sortie pour : **enterrer son frère.** *(Accepter toute formulation du même sens.)* (0,5)	**1**
3. 1ʳ indice : *la didascalie : **Ismène, est entrée,*** ; 2ème indice : *la didascalie : **Dès qu'Ismène est sortie, Créon entre par...*** (0,25x2)	**0,5**
4. a) Ismène appelle sa sœur sur un ton **inquiet.** (0,5) **b)** Cela exprime sa **peur.** *(Accepter tout synonyme valable.)* (0,5)	**1**
5. Cela informe sur son attitude **décidée.** (0,5)	**0,5**
6. a) Le rapport exprimé est un rapport de **cause.** (0,5) **b)** Elle emploie **une antithèse.** (0,5) **c)** Par cette figure, elle veut la persuader de l'importance **la vie et de l'amour.** (1)	**2**
7. Ismène supplia sa sœur **de** (0,25) **ne pas** (0,25) tenter ce qui **était** (0,25) au-dessus de **ses** forces. (0,25)	**1**
8. Cette situation donne à la scène une tonalité à la fois **ironique et tragique.** (1)	**1**
9. Accepter tout jugement personnel (0,5) justifié d'une manière pertinente. (0,5)	**1**
10. Accepter toute réponse valable (0,5) et justifiée de façon adéquate. (0,5)	**1**
II. PRODUCTION ÉCRITE :	**10 points**

**** Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.***

Critères d'évaluation du discours : (5points)	Barème de notation
Conformité de la production à la consigne d'écriture :	1 point
Cohérence de l'argumentation : (emploi des connecteurs)	1point
Structure du texte : (1point) ; progression des idées : (2 points)	3 points
Critères d'évaluation de la langue : (5 points)	**Barème de notation**
Vocabulaire : (usage de termes précis et variés)	1 point
Syntaxe : (construction de phrases correctes)	1 point
Ponctuation : (usage d'une ponctuation adéquate)	1 point
Orthographe d'usage et grammaticale : (respect des règles)	1 point
Conjugaison : (emploi des temps)	1 point

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com